

Vibe 效果大小
经典的 Uni-Vibe:
50% 合唱效果
100% 颤音效果

Drive 过载大小
0% 干净的声音
100% 过载最大

预设 LED 指示灯

Drive 过载指示灯按钮
绿色/红色 = 过载打开
不亮 = 过载关闭
按下可切换过载类型
预设模式：在左脚钉的
锁定和瞬态两种效果开
启模式中切换

Drive 过载脚钉
过载效果的开关
预设模式：加载预设，
并开关当前预设。

Vibe 效果速度
调制速率

Vibe 效果强度
调制深度

↔ **调换效果顺序 LED**
不亮 = Vibe → Drive
亮 = Drive → Vibe

Drive 过载音色
左边低沉，右边明亮，50%
是正常音色

Drive 音量大小

Vibe 指示灯按钮
绿色/红色 = Vibe 开
不亮 = Vibe 关
按下可切换 Vibe 效果类型
长按来保存预设

Vibe 效果脚钉
Vibe 效果的开关
长按来切换表演/预设模式



二合一效果

两种音色的完美结合，在低速颤动声波里冲浪，或是过载驶进脉冲的深渊。

Drive: 一个拥有者极佳动态和灵敏的均衡的失真。

Vibe: 经典的 Shin-ei Uni-Vibe™ 效果的完美仿真，并且是立体声的！

按下 ⇄ LED 按键来改变效果的顺序。

每个效果两种选择

Drive 过载和 Vibe 效果都各有两种选择，通过按下脚钉上方对应的 LED 按键可以来切换效果类型。LED 按键的颜色表明了你所选的效果类型。

绿色 Drive 是一个动态的，中频的 crunch 失真。

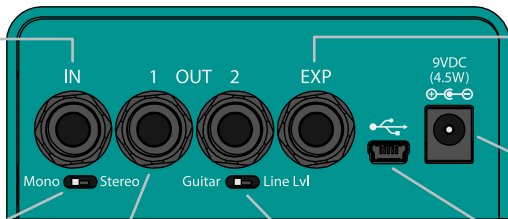
红色 Drive 是一个顺滑并放大的过载。

绿色 Vibe 是经典的 Uni-Vibe 效果。

红色 Vibe 是更深的，移相 Vibe 效果。

输入
标准 TS (大二芯单声道)
或 TRS (大三芯立体声)

单声道/立体声开关
左 = 单声道 (TS大二芯)
右 = 立体声 (TRS 大三芯)
立体声中: T = OUT1, R = OUT2



输出 1 & 2
在单声道中，两个输出
具有相同的干信号

输入/输出音量开关
左 = 吉他 (乐器)
右 = 线路/效果回路

表情踏板 EXP
连接表情踏板、辅助开
关、或是 TRS MIDI
(见系统设置)

电源
9V直流电内负外正

Mini USB
固件更新以及通过 USB
使用 MIDI

预设 5个出厂预设，127个通过 MIDI

当前加载的预设显示在预设 LED 指示灯上。当预设被修改时，预设 LED 指示灯会闪烁一次。

表演和预设模式

长按 Vibe 脚钉可在表演和预设模式之间切换。预设 LED 指示灯会闪烁两次。

表演模式: 踩下脚钉来分别开关 Drive 和 Vibe 效果，脚钉上方对应的 LED 按钮切换效果类型 (绿或红)。

预设模式: 踩下 Vibe 脚钉选择预设1-5，Drive 脚钉控制效果器的总开关。

Catch Up 旋钮功能

当加载一个新的预设时，旋钮的位置会和当前参数的值不同。所以，旋转旋钮很可能会导致非常唐突的声音变化。如果你打开了 Catch Up 功能，效果声音就不会变化，除非旋钮调整到了当前的参数值的位置。

参见“系统设置”了解如何启用 Catch Up 旋钮功能。

保存预设

保存前面板五个预设中的一个：

1. 长按 Vibe LED 按钮。闪烁的预设 LED 指示灯和 LED 按钮表明你已进入保存模式。
2. 按下 Vibe LED 按钮在预设1-5之间选择。
3. 按下 Drive LED 按钮保存预设。
LED 指示灯停止闪烁，让您知道预设已经保存。

*注意: 保存模式几秒钟内不操作会自动中止。
按下任一踩钉可退出保存模式。*

加载预设

在预设模式中，你可以选择并加载一个预设：

1. 按下 Vibe 脚钉在预设 1-5 之间选择。
预设1 (顶部的LED) 到预设5 (底部的LED) 闪烁。
2. 按下 Drive 脚钉来加载所选的预设。
LED 指示灯停止闪烁。

表情踏板

从脚跟渐变到脚尖

使用表情踏板可以丝滑地改变任意一组旋钮的参数。编程一个表情踏板很简单，你只需要设置最小值和最大值的位置。以下是操作方法：

1. 完全踩平踏板(脚跟方向)。
2. 任意调整一组旋钮参数，来设置脚跟位置的参数值。
3. 完全踩下踏板(脚趾方向)。
4. 任意调整一组旋钮参数，来设置脚尖位置的参数值。
5. 保存这组表情踏板映射。参见“预设”章节。

清除表情踏板的映射

要想清除表情踏板映射的旋钮参数，长按 Drive 脚钉直到预设 LED 指示灯闪烁两次。

注意：使用表情踏板，EXP 接口需设置为 [EXP] 或 [EXP + AUX]。设置方法请参见“系统设置”。

MIDI 消息

保存预设

长按 Vibe LED 按键进入保存模式，然后这时如果效果器收到一个 MIDI PC（程序改变）消息，当前预设会保存至在1-127中所选的位置。

加载预设

MIDI PC 消息从会预设库1-127内加载相应的预设。当通过 MIDI 选择到预设6-127时，预设 LED 指示灯最底部的两个 LED 将亮起。

CC	参数
4	表情踏板
9	打拍设定 Vibe 速率
14	效果器总开/关
52	Drive 过载开/关

CC	参数
53	Vibe 效果开关
54	Drive 效果类型选择
55	Vibe 效果类型选择
56	交换效果顺序

旋钮参数

CC	VIBE 参数
20	Vibe 效果大小
21	Speed 速率
22	Intensity 深度

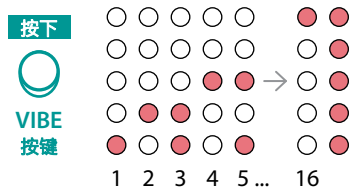
CC	DRIVE 参数
23	Drive 过载大小
24	Tone 音色
25	Level 音量

系统设置

进入系统设置

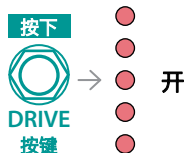
来设定这些全局设置，需要先进入系统设置模式。请在长按 Drive 脚钉和 ↻ LED 按键后插电启动效果器。最顶部的两个预设 LED 指示灯会亮起，表示已进入系统设置。设置改动会自动保存，断电即可退出。

设置 MIDI 通道



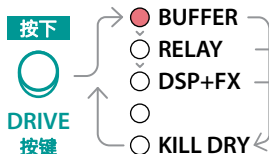
设置 MIDI 通道：按下 Vibe LED 按键
出厂默认 = OMNI 全通道

设置 MIDI 时钟



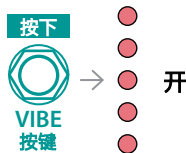
MIDI 时钟开启后会忽略辅助开关的打拍定速以及 MIDI CC 9。出厂默认是关闭的。

设置 Bypass 模式



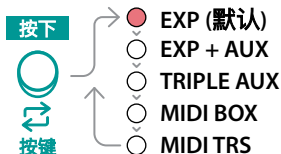
设置效果器的旁通模式
出厂默认 = BUFFER

Catch Up 功能开/关



出厂默认是关闭的

设置 EXP 表情踏板接口



EXP+AUX

T尖 = 表情踏板
R环 = 打拍定 Vibe 速率

TRIPLE AUX

T 尖 = 切到下一个预设
R 环 = 切到前一个预设
T+R 尖+环 = 读取当前预设
注意：几秒不操作自动取消切换

MIDI BOX

通过一个 MIDI 转换器 (Tip Active) 来接收及发送 MIDI 消息

MIDI TRS

通过一根 TRS MIDI 线直接接收 MIDI 消息

RIPTIDE

恢复出厂设置: 在按下 Drive 脚钉和 Drive LED 按键的同时插电开启

固件更新模式: 在按下 Vibe 脚钉和 Vibe LED 按键的同时插电开启

Riptide 快速参考指南适用于固件v1.0以上版本 Eventide Part#141348 Rev A

Eventide 是 Eventide Inc. 的注册商标

© 2023 Eventide Inc. eventideaudio.com @eventideaudio

