

预设：5个出厂预设，127个通过MIDI使用

当前加载的预设显示在预设LED梯度灯上。修改预设时，预设LED闪烁一次。

加载预设

要使用脚踏开关选择和加载预设，请执行以下操作：

1. TAP 踩钉选择1-5预设
预设1 (顶部 LED) 到 预设 5 (底部LED) 闪烁
2. ACTIVE踩钉加载预设，LED灯停止闪烁

保存预设

使用按键保存5个预设之一：

1. 按住TAP 按键
- 闪烁的梯度灯和按钮的LED让您知道您已进入保存模式
2. TAP 按键选择预设1-5
3. ACTIVE 按键保存预设
-LED灯停止闪烁，让您知道预设已经保存
注意：保存模式在几秒钟后中止，按下任一踩钉退出保存模式

注意：选择预设的时候，TAP踩钉必须处于预设模式。如果TAP LED灯亮起，按住TAP踩钉

Catch Up旋钮功能

加载预设或使用在参数之间切换时，▽旋钮位置将不会对齐当前参数值。因此，转动旋钮可能会导致声音突变。

当Catch Up功能打开时，声音不会改变，直到旋钮移动到与当前值一致的位置。LED梯度灯将指示当前旋钮应该逆时针旋转（顶部LED灯闪烁）还是顺时针旋转（底部LED灯闪烁）。当旋钮接近预设设置的值时，LED闪烁得更快。所有五个LED都闪烁，当旋钮与存储的参数值匹配时。

注意：要启用/关闭Catch Up功能，请在系统设置模式下通电，然后按TAP踩钉切打开/关闭。

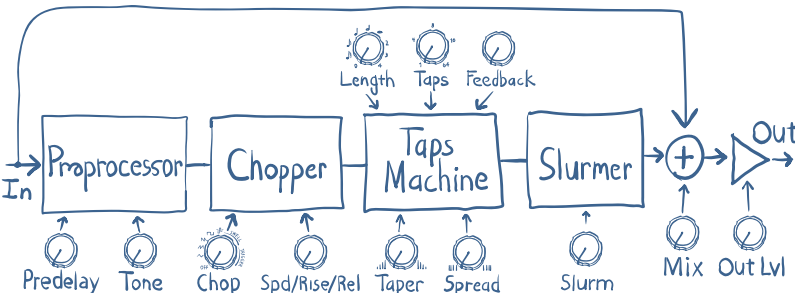
TAP踩钉功能

按住TAP踩钉在Tap模式和预设选择模式中转换。

按TAP按钮/LED在打点定速和打点定时之间切换，如下所示：

状态	功能	EFFECT	
LED 熄灭	Tap 关闭	按TAP踩钉以增加预设	
LED 亮起	打点定时	快速打点以设置长度。斩波LFO速度以Hz为单位连续	注：一次单点将始终重置LFO相位
LED以BPM闪烁	打点定速	打点设置BPM的节奏。由Spd/Rise/Rel设置的长度、预延迟和斩波LFO速度将根据音符长度被自动量化。	

UltraTap 信号流



Device Manager 软件
eventideaudio.com/edm

教程视频
eventideaudio.com/UltraTap-pedal

技术支持
eventideaudio.com/support

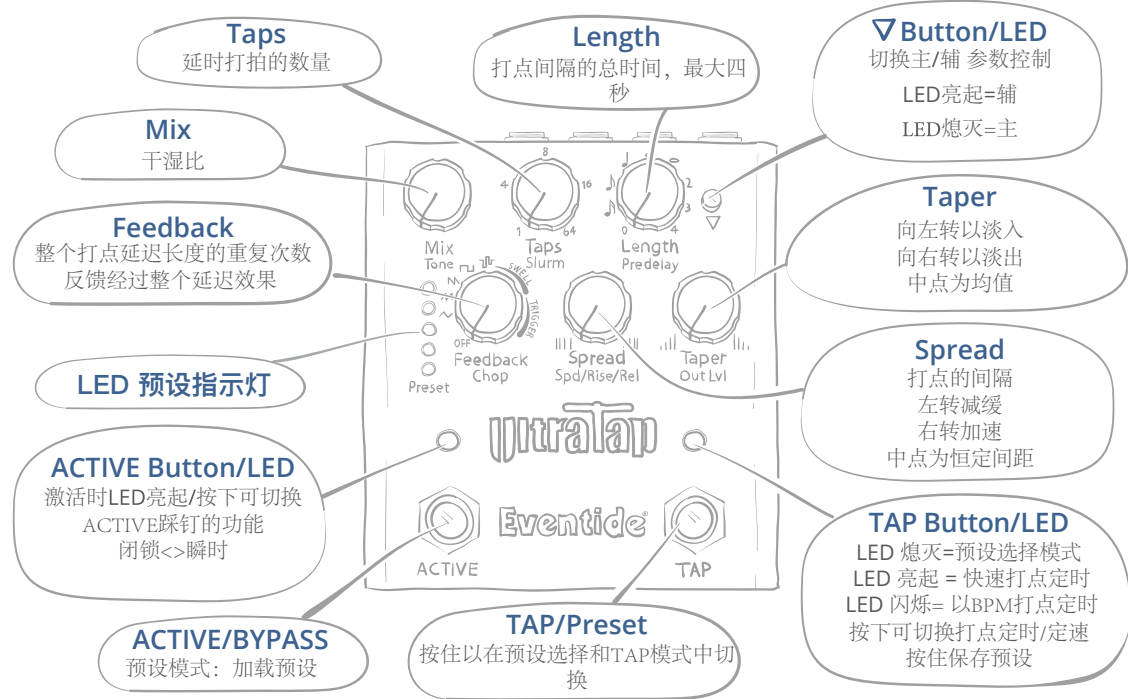
关注我们的社交媒体
[@eventide](#) [@eventideaudio](#) [#eventide](#)



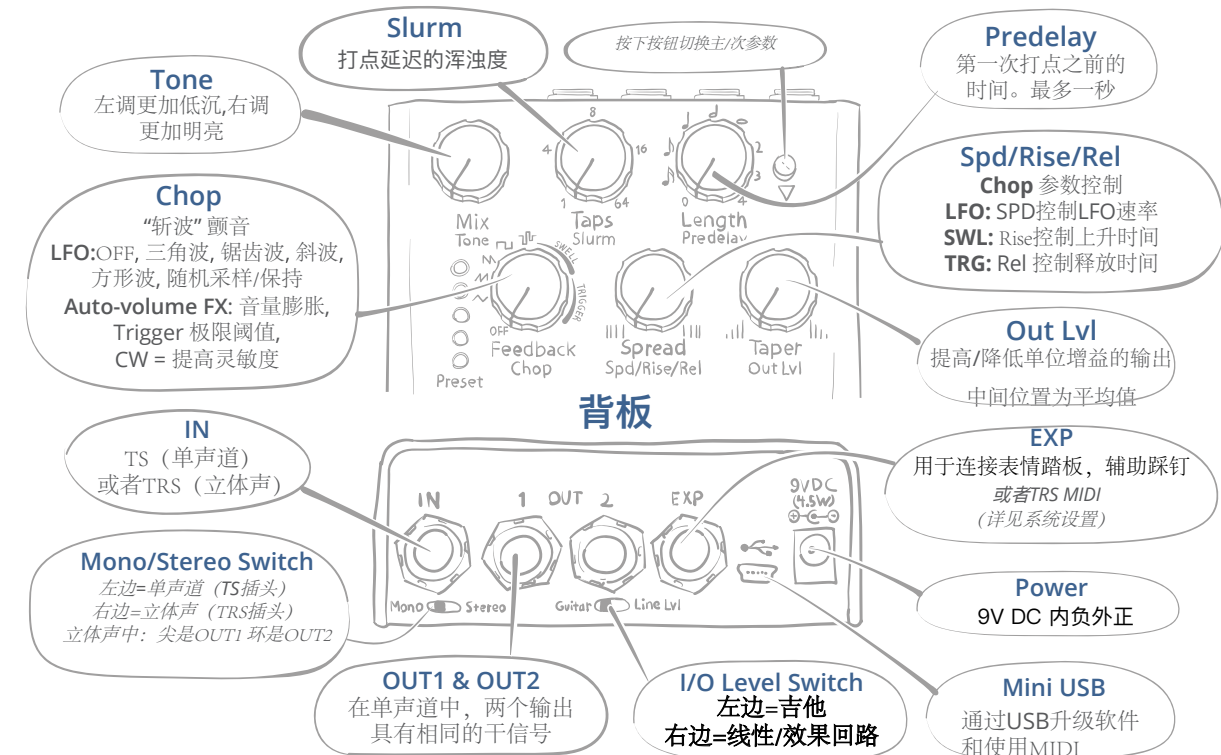
恢复出厂设置: 长按ACTIVE踩钉和ACTIVE旋钮，插上电源开启

软件更新: 长按TAP旋钮和TAP踩钉，插上电源开启

UltraTap 快速查阅指南



▽ 旋钮功能 – 次级参数



表情踏板

从最大值到最小值渐变

一个表情踏板可用于以一个丝滑的姿态改变任一组旋钮的参数

编程一个表情踏板很简单

你只需去设置最大值和最小值的位置

以下是操作方法:

1. 完全踩平踏板 (脚跟方向)
2. 调整参数控制旋钮的任何组合
3. 完全踩下踏板 (脚趾方向)
4. 调整参数控制旋钮的任何组合
5. 保存或退出。详情见”保存预设”

清除表情踏板的映射

想要清除表情踏板控制的旋钮参数, 按住ACTIVE踩钉, 然后当按住的时候, 按下ACTIVE按钮直到预设梯LED灯闪烁两次

注意: 使用表情踏板时, EXP接口必须被设置为 [EXP]或者[EXP+AUX], 详见系统设置以选择

MIDI 指令

保存预设

按住TAP按键以进入保存模式, 然后一个MIDI PC值

1-127的指令将会保存一个预设到预设库

加载预设

MIDI PC值1-127的指令从会预设库内加载预设

注意: 当通过MIDI或设备管理器选择预设6-127时, 底部的两个梯度LED灯将点亮。

使用USB端口或Exp接口*接收/发送。

CC 4: 表情踏板

CC 9: 打点定速

CC 14: ACTIVE/BYPASS (大于或者等于64时是ACTIVE)

参数: CC 指令图

CC	主要	CC	次级
20	Mix	26	Tone
21	Taps	27	Slurm
22	Length	28	Predelay
23	Feedback	29	Chop
24	Spread	30	Spd/Rise/Rel
25	Taper	31	Out Lvl

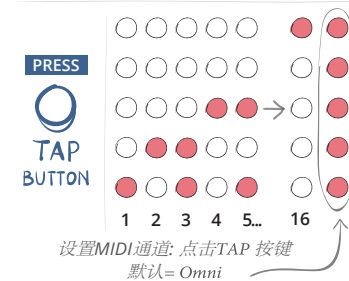
*使用一个MIDI转接盒或者一根DIN到TRS或TRS线

系统设置

进入系统设置

当按住ACTIVE踩钉和▽按键时通电以进入这些全局设置。系统设置中, 顶上两个LED灯亮起。更改在进行时存储重启电源以退出系统设置

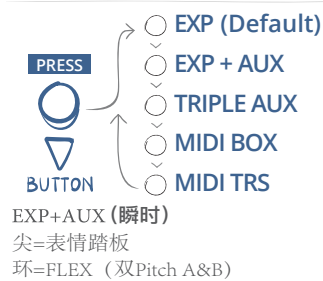
设置MIDI通道



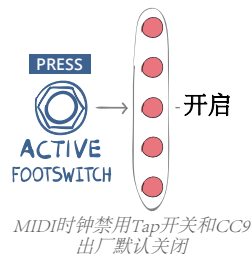
设置Bypass 模式



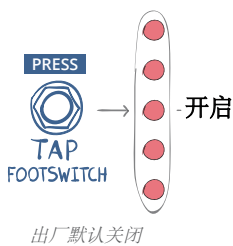
设置EXP接口



设置 MIDI 时钟



Catch Up 开/关



TRIPLE AUX
尖=增量预设
环=减量预设
尖+环=加载预设
注意:将在几秒钟后超时中止

MIDI BOX
通过MIDI转接盒来发送和接收MIDI (尖端激活)

MIDI TRS
通过一根DIN到TRS或TRS线直接接收MIDI